



## Progressionsplan

zum Einsatz von **Meine Grammatik**  
begleitend zu **deutsch.com**



Unserer Meinung nach ist es nicht sinnvoll, ein Grammatikbuch bei Null-Anfängern schon ab der ersten Lektion des Lehrwerks einzusetzen. Die Lerner müssen sich erst einen gewissen Wortschatz angeeignet haben, um die Grammatikübungen ohne Verständnisschwierigkeiten lösen zu können. Daher schlagen wir vor, *Meine Grammatik* erst ab *deutsch.com 1*, Lektion 5 einzusetzen.

deutsch.com 1	Grammatikphänomen	Meine Grammatik (Theoriebuch) Meine Grammatik - Übungsbuch
Lektion 1		
Lektion 2		
Lektion 3		
Lektion 4		
Lektion 5	Fragepronomen <i>wer, was</i>	Ü 232
Lektion 6	Personalpronomen  Verben <i>sein</i> und <i>haben</i>  schwache Verben Besonderheiten	Theorie S. 72 / Ü 179-Ü 180  2.1. S. 11 / Ü 1 2.2.1. S. 12 / Ü 2 2.2.2. δ) S. 13
Lektion 7	Präpositionen mit temporaler Bedeutung  Modalverb <i>möchten</i>  Modalverben im Hauptsatz  Negation mit <i>nicht</i>	24.1.1 - 24.1.3. S. 96-97 / Ü 246 2.5.1. S. 16-17 / Ü 17  2.5.4. S. 19-20 / Ü 24  29.1. S. 132 / Ü 328
Lektion 8	Fragewörter <i>wann, um wieviel Uhr, wie lange, wie oft</i>	23.2.3. S. 93-94 / Ü 239
Lektion 9	Personalpronomen im Akkusativ  Stellung der trennbaren Verben im Hauptsatz	21.1.3. S. 73 / Ü 182  2.6.3. S. 22
Lektion 10	Verben mit Akkusativ  Modalverb <i>mögen</i>	13.2. S. 49-50 / Ü 110  2.5.3. S. 19

Lektion 11	Personalpronomen im Dativ	21.1.4. S. 73 / Ü 184
	Fragepronomen mit <i>welch-</i> in Nominativ und Akkusativ	23.1.3. S. 91-92 / Ü 233
Lektion 12	Imperativ	4.1. - 4.2., 4.4. - 4.6. (ohne Höflichkeitsform) S. 24-27 / Ü 39, Ü 41, Ü 43
Lektion 13	zusammengesetzte Nomen	16.2. α)-β) S. 56-57 / Ü 132-Ü 133
Lektion 14	Bedeutung der Modalverben <i>können, müssen, dürfen</i>	2.5.3. S. 17-18 / Ü 20, Ü 22
Lektion 15	Indefinitpronomen <i>man</i>	21.2.1. S. 74 / Ü 187

deutsch.com 2	Grammatikphänomen	Meine Grammatik (Theoriebuch) Meine Grammatik - Übungsbuch
Lektion 16	Präteritum von <i>sein</i> und <i>haben</i>	6.1., 6.2. S. 32 / Ü 57-Ü 58
	Perfekt: Gebrauch und Bildung	5.1., 5.2. S. 28
Lektion 17	Präpositionen mit modaler Bedeutung <i>mit, ohne</i>	26.1. S. 126 / Ü 316
	Demonstrativpronomen <i>der, die, das</i>	21.3.1. S. 78-79 / Ü 198
Lektion 18	Modalverb <i>wollen</i>	2.5.2. (wollen), 2.5.3. S.19 ( <i>wollen</i> ) / Ü 19
	Präpositionen mit lokaler Bedeutung: In der Natur Berge, Wälder, Täler Meere, Seen, Flüsse	25.7.1. S. 111-112 25.7.2. S. 113 / Ü 292-Ü 293
Lektion 19	Negation mit <i>kein</i>	29.2. S. 132 / Ü 329-Ü 332
	Verben mit <i>Dativ</i>	13.3. S. 50-51 / Ü 111-Ü 113
Lektion 20	Bildung des Perfekts mit <i>haben</i> oder <i>sein</i>	5.2.2. S. 30
	Perfekt: Satzstellung im Hauptsatz	5.3. S. 31 / Ü 52, Ü 54
Lektion 21	Perfekt	5.2.1. S. 28-30 / Ü 47-Ü 49
Lektion 22	Modalverb <i>sollen</i>	2.5.2.-2.5.3. S. 17-18 / Ü 18, Ü 21, Ü 23
	Satzverbindung mit <i>denn</i>	30.2.1. S. 135 / Ü 341
Lektion 23	Satzverbindung mit <i>trotzdem</i>	30.4.2. S. 138 / Ü 350

<b>Lektion 24</b>	Satzverbindung mit <i>weil</i>	30.2.2. S. 136 / Ü 342-Ü 343
	Adjektivdeklinaton mit dem unbestimmten Artikel oder dem Possessivartikel	22.3.2. S. 84 / Ü 209-Ü 210
<b>Lektion 25</b>	Präteritum der Modalverben	6.3. S. 32-33 / Ü 59
	Possessivartikel im Nominativ	20.5.1. S. 69 / Ü 167-Ü 168
	Sätze mit <i>aber, denn, und, sondern, oder</i>	31.1.6. S. 154 / Ü 408-Ü 409
	Gegensatz <i>aber, sondern</i>	30.4.1. S. 138 / Ü 348-Ü 349
<b>Lektion 26</b>	<i>dass</i> -Sätze	30.1. S. 135 / Ü 339-Ü 340
	reflexive Verben	3.1. S. 22-23 (Reflexivpronomen im Akkusativ) / Ü 31-Ü32
	Personalpronomen im Akkusativ	Ü 183
<b>Lektion 27</b>	Indefinitpronomen <i>jemand, niemand</i> <i>etwas, nichts</i>	21.2.2. S. 74-75 / Ü 188 21.2.4. S. 77
<b>Lektion 28</b>	Komparation der Adjektive	22.1. S. 80-81 / Ü 199-Ü 203
	Vergleiche mit Adjektiven	22.2. S. 81-82 / Ü 204-Ü 206
<b>Lektion 29</b>	unpersönliche Verben	14. S. 53 / Ü 125
	Satzverbindung mit <i>wenn</i>	30.5.1. S. 140 / Ü 355-Ü 356
<b>Lektion 30</b>	Adjektivdeklinaton mit dem bestimmten Artikel	22.3.1. S. 83 / Ü 207-Ü 208
	Deklination der Nomen Dativ	17.2.3 S. 61 / Ü 141-Ü 142